

「睡蓮」、
画家が最期まで
手放さなかった一枚。

マルモッタン・モネ美術館所蔵 Musée Marmottan Monet

モネ展

2015

9.19(土)-12.13(日) | 休室日 月曜日、11/24(火)



東京都美術館

TOKYO METROPOLITAN ART MUSEUM

企画展示室 [東京・上野公園] 〒110-0007 東京都台東区上野公園8-36

◎ただし11月23日は開室 ◎開室時間 9:30-17:30(毎週金曜日は20:00まで) ◎入室は開室の30分前まで

主催:東京都美術館(公益財団法人東京都歴史文化財団)、マルモッタン・モネ美術館、日本テレビ放送網、読売新聞社、BS日テレ、後援:在日フランス大使館/アンスタイチェ・フランセ日本、協賛:第一生命、光村印刷、セコム、損保ジャパン日本興亜、協力:ユーロフランス航空/KLMオランダ航空、日本通運、JR東日本、CSBテレ、ラジオ日本、J-WAVE、文化放送、TOKYO MX、テレビ神奈川、企画協力:NTVヨーロッパ

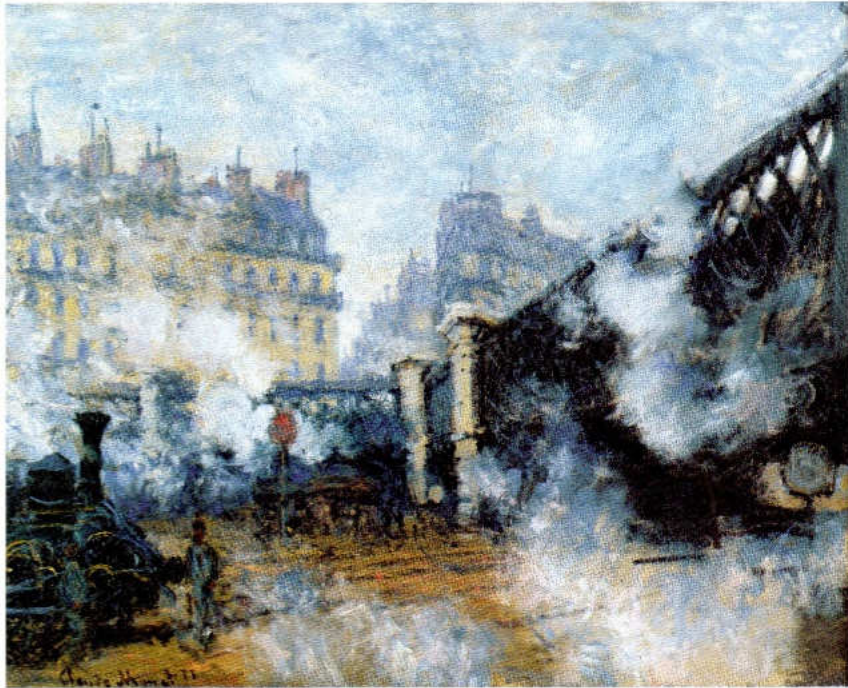
特別協賛:大成建設  本展は、政府による美術品補償制度の適用を受けています。

展覧会公式サイト:<http://www.ntv.co.jp/monet/> お問い合わせ:03-5777-8600(ハローダイヤル)

クロード・モネ(睡蓮)(部分) 1903年 油彩、カンヴァス Musée Marmottan Monet, Paris © Beigeman-Girardon



パリ、マルモッタン・モネ美術館から奇跡のコレクションが来日。



▲クロード・モネ《オランダのチューリップ畑》1886年 油彩、カンヴァス 54×81cm

◀クロード・モネ《ヨーロッパ橋、サン＝ラザール駅》1877年 油彩、カンヴァス 65×61cm

10月20日から特別出展

印象派を生んだ 画家の軌跡!

印 象派の巨匠として絶大な人気を誇るクロード・モネ(1840-1926)。パリのマルモッタン・モネ美術館には、モネが86歳で亡くなるまで手元に残した作品が所蔵されています。本展ではこのコレクションのうち、画家が10代で描いたカリカチュア(風刺画)から、生前に発表されることのない家族の肖像画、移りゆく光をも捉えた「睡蓮」の連作、白内障を患いながら精力的に描き続けた「日本の橋」、最晩年の色彩溢れる作品など約90点をご紹介します。さらに本展には、印象派をいち早く評価したジョルジュ・ド・ペリオ医師のコレクションから、滅多に同館を離れることのない《ヨーロッパ橋、サン＝ラザール駅》が特別出展されます。世界有数のモネ・コレクションを誇るマルモッタン・モネ美術館だからこそ実現できた“究極のモネ展”をどうぞご期待ください。

《ヨーロッパ橋、サン＝ラザール駅》は10/20-12/13のみの展示となります。《印象、日の出》の東京会場での展示は終了いたしました。Musée Marmottan Monet, Paris © Bildgalerie G. Süssdorf



ピエール＝エミール・ボナール《朝顔》1873年 油彩、カンヴァス 61×50cm



クロード・モネ《トルヴェールの海辺にて》1870年 油彩、カンヴァス 38×46cm



クロード・モネ《ひらの小池、ダヴルニー》1920-22年 油彩、カンヴァス 89×100cm

チケット情報

観覧料(税込)	当日 Tickets at the door	団体 Group
一般 / General	¥1,600	¥1,400
学生 / College students	¥1,300	¥1,100
高校生 / HS students	¥800	¥600
65歳以上 / Seniors 65+	¥1,000	¥800

- 団体割引の対象は20名以上。※中学生以下は無料。
- 身体障害者手帳・愛の手帳・療育手帳・精神障害者保健福祉手帳・被爆者健康手帳をお持ちの方とその付添の方(1名まで)は無料。
- 11/18はシルバーデーにより、65歳以上の方は無料。当日は混雑が予想されます。
- 毎月第3土・翌日曜日は家族ふれあいの日により、18歳未満の子を同伴する保護者(都内在住)は一般当日料金の半額。※、詳細は証明できるものを持参ください。
- 都内の小学・中学・高校生ならびにこれらに準ずる者とその引率の教員が学校教育活動として観覧するときは無料(事前申請が必要)。
- Group rates - 20 or more people.
- Admission free for visitors junior high school age or younger.

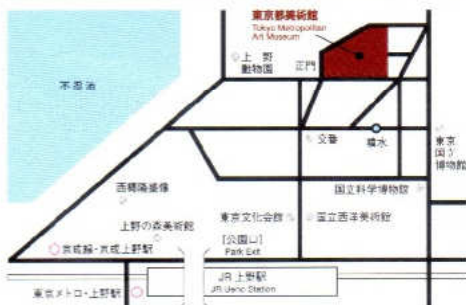
チケット販売場所: 東京都美術館、展覧会公式サイト、ロウンチケット(Lコード39000)、イープラス、セブンイレブン(セブンコード038-974)、チケットぴあ(Pコード766-815)、JR東日本の主なみどりの窓口・びゅうプラザ(一部の駅を除く)、ほか、主要プレイガイドにて販売。
※手数料がかかる場合がございます。

記念講演会

「モネの技法—修復学の見地から—」
日時: 11月14日(土) 14:00-15:30 (開場 13:30)
講師: 森直義 (森絵画保存修復工房代表)
※当日13:00より講堂前にて整理券を配布します。
(定員になり次第受付終了、お1人様1枚)

巡回展

■ 福岡市美術館 2015.12.22(火)~2016.2.21(日) ■ 京都市美術館 2016.3.1(火)~2016.5.8(日) ■ 新潟県立近代美術館 2016.6.4(土)~2016.8.21(日)



東京都美術館

TOKYO METROPOLITAN ART MUSEUM
http://www.tobikan.jp

〒110-0007 東京都台東区上野公園8-36

- JR上野駅「公園口」より徒歩7分
- 東京メトロ銀座線・日比谷線上野駅「7番出口」より徒歩10分
- 京成電鉄京成上野駅より徒歩10分

お問い合わせ 03-5777-8600 (ハローダイヤル) 展覧会公式サイト <http://www.ntv.co.jp/monet/>

Impressionist
Masterpieces
from Marmottan Monet
Museum

Venue: Tokyo Metropolitan Art Museum (8-36 Ueno-Park Taisho-ku, Tokyo)

Period: Saturday, September 19 - Sunday, December 13, 2015 Closed: Mondays (except 11/23), 11/24

Opening Hours: 9:30 - 17:30 (Fridays, 9:30 - 20:00) * Admission until 30 min before closing time.